



ОТКРЫТОЕ ИНТЕРВЬЮ

Методические рекомендации для педагогов дополнительного
образования

Москва 2018

Методические рекомендации подготовлены АНО «Центр по развитию технологий будущего» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Открытое интервью. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования. М., 2018.

Методические рекомендации предназначены прежде всего для руководителей кружков и студий журналистики для школьников. Описан алгоритм такой формы работы, как открытое интервью, его цели и задачи, особенности и варианты использования.

Введение

Интервью — один из классических жанров журналистики. В то же время для школьника это еще и способ развития метапредметных компетенций, среди которых навыки работы с информацией, общения и установления контакта, распределения ролей в команде и т. д.

Описываемая методика предназначена в первую очередь для кружков и студий журналистики для школьников. Такая работа позволит подготовиться к стандартному интервью тет-а-тет, на практике изучить все этапы подготовки журналистского материала в формате интервью.

Тем не менее на выходе школьники получают реальный продукт — несколько готовых текстов, которые могут быть опубликованы в школьном СМИ или даже приняты к публикации в другие издания.

Поскольку на открытых интервью могут присутствовать не только школьники-журналисты, но и зрители, этот формат можно использовать для решения более широкого спектра задач. В частности, такая структурированная беседа с людьми разных профессий может стать одним из методов профориентационной работы.

Цель и задачи

В зависимости от особенностей использования методики возможен разный масштаб решаемых с ее помощью задач. Тем не менее в первую очередь это учебные задачи, которые стоят перед кружками и студиями журналистики для школьников.

Цель — практическое освоение школьниками, интересующимися журналистикой, формата интервью.

Задачи

- Знакомство с особенностями формата «интервью», этапами подготовки материала в данном формате.
- Развитие умения формулировать вопросы для получения необходимой информации.
- Развитие навыков работы с текстом, структурирования информации, редактуры.
- Развитие навыков командной работы.

Дополнительные задачи

- Профориентация школьников за счет общения с профессионалами из разных областей.

Также к работе можно подключить школьников, занимающихся в фотокружке или увлекающихся фотографией, чтобы они сделали портретные снимки спикера, приглашенного на открытое интервью.

Методика подходит для работы с учащимися 8–11-х классов. Может быть использована как внутри студии, так и для проведения открытого мероприятия в школе, лагере и т. п.

Этапы проведения занятия

Открытое интервью представляет собой структурированную беседу с приглашенным профессионалом в любой области. Предварительно школьники под руководством педагога готовят вопросы для интервью, а после работают над текстами, начиная с расшифровки и заканчивая редактурой.

Работа может быть выстроена следующим образом.

№	Этап	Содержание	Примерное время
1	Подготовительный	Лекция о жанре интервью, основных особенностях, преимуществах, трудностях Выбор спикера для приглашения на интервью Разбиение на рабочие группы по 3–4 человека Изучение известной информации о биографии спикера, его профессии; формулирование основных тем интервью Подготовка вопросов для интервью: каждая группа выбирает свою тему, готовит пул вопросов, в совместном обсуждении с педагогом и остальными школьниками выбираются наиболее подходящие вопросы	3–4 часа
2	Интервью	Структурированный разговор со спикером по заранее подготовленным вопросам Дополнительные вопросы Вопросы из зала (в случае проведения мероприятия для широкой аудитории) Фотосессия (в случае подключения школьников, увлекающихся фотографией)	1–2 часа
3	Написание текстов	Расшифровка беседы (проводится школьниками, педагог поясняет важность точной расшифровки, рассказывает о компьютерных программах, позволяющих ускорить расшифровку) Подготовка текстов интервью каждой	5–10 часов

		рабочей группой	
4	Редактура	Получение обратной связи на готовые тексты от остальных рабочих групп Получение рекомендаций педагога Доработка текстов	
5	Публикация	Публикация в школьном СМИ, на школьном сайте, в социальных сетях студии и т. п. Рассылка для публикации в тематические СМИ: школьники находят подходящие издания и отправляют материалы	

Общие рекомендации

- Лекционную часть о формате интервью желательно иллюстрировать примерами качественных интервью, разобрать их вместе со школьниками.
- Также стоит проговорить со школьниками сложные моменты: отказ спикера отвечать на вопрос, слишком длинный ответ, уход в сторону. Важно оставаться в роли интервьюера, который не вступает со спикером в дискуссию, не перетягивает одеяло на себя.
- Возможными темами могут стать, например: «Один день из жизни профессионала», «Детство и мечты», «Как стать...», «Как профессия отражается на повседневной жизни».
- Важно проследить, чтобы при пересечении вопросов разных групп (а это нормально) вопрос задавался спикеру только один раз.
- Важно модерировать мероприятие. Педагогу может потребоваться прервать спикера, если ответ затянулся, задать уточняющий вопрос. Но не стоит перехватывать инициативу у школьников без крайней необходимости.
- Этап редактирования удобно проводить в сервисе Google Documents, который позволяет коллективную работу над текстом. Однако стоит предупредить школьников, чтобы они не правили чужие тексты, а оставляли свои комментарии в режиме рецензирования.
- Обращайте внимание на работу в группах — насколько включены школьники; при необходимости помогайте распределить роли внутри группы, разрешить сложные ситуации.